



مؤسسة دبي للإعلام
Dubai Media Incorporated

تقدم

بيت النور

آمال وأحلام

مجموعة المركز العربي الإعلامية تقدم

المنتج عدنان العوامله المنتج، طلال العوامله أستاذ عبد الله صالح إبراهيم أبو نعمة مونتاج ليث ربايمة المؤلف، وليد الهشيم
التصوير يامن عدو، سومر البيش بطونه منى واصف، سميرة بارودي، نادرة عمران، حسن الشاعر، حبيب غلوم، هيفاء حسين،

مرح جبر، وليلى جبر، دانا جبر، لارا المصفاي، نجلاء عبد الله، خالد عبد الففار، محمد خير الجراح الكاتب سوسن القباسي المخرج سامر برقاوي



Arab Telemedia GROUP Arab Telemedia PICTURES Arab Telemedia PRODUCTIONS Arab Telemedia STUDIOS Arab Telemedia NETWORKS

© 2009 Arab Telemedia Pictures Ltd & Subs. All Rights Reserved.

بنت النور

آمال وأحلام

غيوم تائهة في سماء صافية

المدرس السوري وزوجته راوية يلحمان بشقة في بلدهما وتعليم بناتهما، فيتوجهان إلى دبي كما هو حال الأغلبية فالمهندس المعماري العراقي الذي يحلم ببناء مشروعة المعماري «بوابة عشتار» يتوجه إلى دبي، والشاب اللبناني الذي يريد أن ينجح أمام أهل عروسه زينة يتوجه إلى دبي، كلهم يرون دبي مدينة تحقق لهم الأحلام فهل ينجحون؟

دراما / اجتماعي / انساني / تشويق

المخلص

إذا كان الناس يختارون أحلامهم فإن الأحلام تختار مكانها ووطنها الذي سرعان ما يصبح عنواناً يقصده القاصدون ويحج إليه الحالمون، وفي عصرنا هذا أصبح للحلم وطن جديد. إنها دبي، هذه المدينة التي ترنو إليها الأعين، وتهفو إليها قلوب الحالمين من شتى بقاع العالم، ويجتمع فيها ممثلو مختلف الجنسيات والأقطار. تلعب الأقدار لعبتها مع البعض، فتوجههم إلى دبي كالمدرّس السوري «غالب» وزوجته «راوية» اللذين يلحمان بتأمين شقة في بلدهما وتأمين التعليم العالي لبناتهما، فيما تختلط الآمال والمخاوف بالنسبة لـ «مفيد» المهندس المعماري العراقي الناجح الذي وصل إلى دبي هرباً من الوضع المتفجر في بغداد واستقر فيها بدلاً من الهجرة إلى كندا حينما وجد من يحتضن حلمه الأكبر المتمثل بمشروعة المعماري (بوابة عشتار). كما نلتقي بـ «حازم» الشاب اللبناني الذي فاجأته دبي بما فيها من مغريات وتسهيلات فيسعى للاستفادة منها على كل وجه لإثبات وجوده كإنسان ناجح أمام أهل عروسه «زينة».

المعالجة الدرامية

يعكس العمل لوحة ملونة بالتنوع الإنساني في بيئة تفتح على رحابة العالم، وتأخذ ممثليه في رحلة البحث عن الحياة والعيش الكريم والتعايش بين أبناء الإنسانية الذين توحدتهم الهموم والأحلام، ويروي سيرة الإنسان ما بين الغرض الواعدة والأحلام التي قد تتحطم على صخرة الواقع، ولكنها تنمو كبذرة تثمر بالرعاية والجهد والكد والتعب.

القيمة الإنتاجية

تم تصوير هذا العمل باستخدام أحدث الأجهزة والمعدات التي لا تعبر عن مفهوم الكاميرا المحمولة فحسب، وإنما تعبر عن الصيغة السينمائية للتشكيل البصري، وتم تصميم الألبسة والإكسسوارات وفق منظور جديد خلافاً لكل ما قدم في الأعمال الاجتماعية.

لغة العمل

لهجات عربية عامية.

Number of episodes	30 episodes
Episode duration	50 minutes

