

يا ذيب ياللي بتالي الليل عويت



يا ذيب ياللي بتالي الليل عويت

مجموعة المركز العربي الاعلامية تقدم

المنتج عدنان العوامله المنتج طلال العوامله الاثنان اثور السعودى المصنوعات الفنية عناد عيد مونتير يوسف أبو صافية
المؤلفين وليد المشيم المصور محمد دعيبس بطولة ياسر المصري، احمد العمري، نجلاء عبد الله
مارغو حداد، محمد الابراهيمى، عاكف نجم الكاتب محمد البطوش المخرج احمد دعيبس



Arab Telemédia GROUP Arab Telemédia PICTURES Arab Telemédia PRODUCTIONS Arab Telemédia STUDIOS Arab Telemédia NETWORKS

© 2009 Arab Telemédia Pictures Ltd & Subs. All Rights Reserved.

العنود

يا ذيب يليه بتاليه الليل عويت

لا تعومي الذئاب حين يطلع القمر.. بل عند الأفول

«العنود» ابنة الشيخ «مشاري» فائقة الجمال وذات دلال بين إختها فرسان القبيلة، وحين يلتقي الجمال مع نقاء السريرة يشتت الشر بينهم ويجهد فيه إفساد تلك الصورة المكتملة؛ هذه سيرة طويلة أبطالها الشيخ سهم، وشقيقته العنود من جهة، والفارس الشهم صقر، وابن عم العنود طعان من جهة أخرى.. رغم ما يقع من شر لكن الخير هو من يبق.

دراما / بدوي / تشويق / رومانسي

المخلص

تدور القصة حول شخصية «عنود» ابنة الشيخ «مشاري» فائقة الجمال التي تتزوج بالفارس الشهم «صقر» مما يثير حفيظة ابن عمها «طعان» الذي تدفعه الغيرة لتوريط «صقر» في جريمة قتل شقيقه «ممدوح» فتكون عقوبته الإجلال من القبيلة إلا أن «صقر» يتمكن من العودة إلى القبيلة متخفياً ليلتقي بزوجه من جديد.

المعالجة الدرامية

تتزوج «عنود» من «صقر» لكن «طعان» لا يهدأ له بال حتى يوقع «صقر» بتهمة قتل صديقه «ممدوح» فيضطر «صقر» أن يجل من القبيلة فتسكن «عنود» بين بيوت إختها، وحين يصل «صقر» إلى (عرب العريان) يعمل قهوجي داخل بيت الشيخ «محم» بعد أن يعلم الشيخ ما جرى له مبدياً رغبته بأن يتخفى بمهنة القهوجي، وبعد مضي أشهر يحن «صقر» إلى زوجته فيطلب الإذن من الشيخ فيوافق بصعوبة ويأمره أن يركب فرسه «الشهلا» التي تمتاز بالسرعة والراحة.

القيمة الإنتاجية

تم تصوير هذا العمل باستخدام أحدث الأجهزة والمعدات التي لا تعبر عن مفهوم الكاميرا المحمولة فحسب، وإنما تعبر عن الصيغة السينمائية للتشكيل البصري، وتم تصميم الألبسة والإكسسوارات وفق منظور جديد خلافاً لكل ما قدم في الأعمال البدوية.

لغة العمل

اللهجة البدوية.

Number of episodes	15 episodes
Episode duration	50 minutes

