أبو جعفر المنصور

من الدعوة إلى الدولة

مجموعة المركز العربي الاعلامية تقدم

المنتج **عدنان العوامله** المنتج التنفيذي طلال العوامله إدارة الانتاج عبدالله صالح، ابراهيم ابو نعمة مونتاج ليث ربايعة
المؤلف الموسيقي وليد الهشيم مدير التصوير أزبيغنيف رتشينسكي تصميم الملابس والديكور هالة شهاب بطولة عباس النوري، إياد نصار، منذر رياحنة، عبير عيسى،
ناريمان عبد الكريم، أحمد العمري، محمد العبادي، عمار شلق، هاني الروماني، سهيل جباعي الكاتب محمد البطوش المخرج شوقي الماجري

2008

الجائزة الذهبية
عن افضل ديكور
مهرجان
القاهرة العربي للإعلام

Arab Telemedia GROUP | Arab Telemedia PICTURES | Arab Telemedia PRODUCTIONS | Arab Telemedia STUDIOS | Arab Telemedia NETWORKS

© 2008 Arab Telemedia Pictures Ltd & Subs. All Rights Reserved.

أبو جعفر المنصور

من الدعوة إلى الدولة

إنما أنا سلطان الله على أرضه

ثاني خلفاء بني العباس، اشتهر بتشييد مدينة بغداد. كان همه تقوية حكم أسرة بني العباس، ويعد المؤسس الحقيقي للدولة العباسية، ركز جميع سلطات الدولة في يده وسن السنن وأرسى السياسة، وسار أبناؤه الخلفاء من بعده على مسيرته؛ جعل السياسة الدينية أساسا لحكم العباسيين.

دراما / تاريخي / تشويق /سيرة ذاتية / اسلامي / ديني / معارك

الملخص

تدور أحداث المسلسل في الحقبة التاريخية التي عاصرت النصف الثاني من عصر الأمويين وبداية الخلافة العباسية حتى عهد مؤسسها الفعلي «أبو جعفر المنصور»، بطل القصة، وهي تعايش حياة الناس في تلك الحقبة وتسرد تطورات الأحداث في بيت الخلافة الأموي من عهد الخليفة «عمر بن عبد العزيز» وحتى عهد آخر خلفائهم «مروان بن محمد بن مروان»، كما تعايش حياة العباسيين في الحميمة مسقط رأس أبي جعفر منذ عهد إمامهم وجده «علي بن عبد الله بن عباس» الذي بدأ الدعوة للعباسيين سرًا، وانتقلت الإمامة بينهم حتى حان الوقت المناسب ليعلن فيه «إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس»، أخوه وإمام العباسيين، بداية الجهر بالدعوة وأمر مولاه «أبو مسلم الخراساني» بقيادة جيش العباسيين. وتدور الأحداث حتى يصل «أبو جعفر المنصور» إلى سدة الحكم والخلافة وحكمه لبلاد المسلمين مدة 20 سنة من 137 هـ إلى 157هـ .

المعالجة الدرامية

لا يذكر التاريخ العربي الإسلامي دون أن تذكر الدولة العباسية وصانعوها الأوائل وأبرزهم «أبو جعفر المنصور» الذي يعتبر مؤسسها وصانع مجدها وعزتها وباني عاصمتها (بغداد). حفلت سيرة المنصور بالعديد من الوقائع غير الاعتيادية التي غفل عنها قرّاء التاريخ من دارسين وباحثين، وكان لا بد من رؤية فنية تلتقط المفارقة إلى جانب الضرورة والعمل الدؤوب التي اجتمعت بتكثيف مثير ومشوق في حياته كإنسان ورجل دولة من الطراز الرفيع.

القيمة الإنتاجية

تم تصوير هذا العمل باستخدام أحدث الأجهزة والمعدات التي لا تعبر عن مفهوم الكاميرا المحمولة فحسب، وإنما تعبر عن الصيغة السينمائية للتشكيل البصري، وتم تصميم الألبسة والإكسسوارات وفق منظور جديد خلافاً لكل ما قدم في الأعمال التاريخية.

لغة العمل

العربية الفصحى.

Number of episodes	30 episodes
Episode duration	50 minutes

Arab Telemedia GROUP | Arab Telemedia PICTURES | Arab Telemedia PRODUCTIONS | Arab Telemedia STUDIOS | Arab Telemedia NETWORKS

Website:www.arabtelemedia.net
Email:info@arabtelemedia.net